PLUMES d'elle

Au coeur de l'incarnation de l'ÊTRE

Solo ou duo spectacle performance intimiste



Corps en ombre
Marionnette
Mouvement
Matière

Cie Théâtre L'écoutille - Anaïs André-Acquier
Siège social : 401 rue Pierre Coyne 82 000 Montauban
Adresse courante : 60 faubourg du Moustier 82 000 Montauban
06 21 02 02 27 / theatrelecoutille@gmail.com
Numéro Siret : 502 679 681 00028 /Code APE : 9001Z
Licence : 2-L-R-21-9710/3-L-R-21-9711

Si un jour, un ange rêvait d'échapper à l'enfermement pour devenir mortel et libre d'être…
Créature céleste qui se confronte à son désir de liberté, à sa propre étrangeté, à son double, son autre, à la découverte des émotions, le rire, les peurs, les larmes…
Et plus près, tout au fond de soi, dans sa bulle entre rêve et réalité, résonne sa sensibilité dans un élan vers…



Du corps en ombre, du geste à la marionnette à gaine et au corps castelet, avec matières, « Plumes d'Elle » est une recherche sensible et conflictuelle en quête de simplicité… Une expérience intime à la rencontre des cœurs des spectateurs…



Intentions :
A l'heure actuelle ou la société se dirige vers un monde de plus en plus virtuel, ressentir, reprendre corps, se confronter à ses émotions, sa propre sensibilité aide à être plus en relation sincère à l'autre tout en étant authentique, sans masques. En réponse à la violence du monde, la fragilité de l'être se partage en recherche d'apaisement dans une quête de liberté.
La nécessité de la solitude pour Être amène à l'enfermement où le conflit intérieur éclate et permet de retrouver le chemin de la liberté et de l'ouverture dans un besoin urgent de partage et d'entraide.

Conception, mise en scène, geste, marionnette/matière : Anaïs André-Acquier
Version duo piano en direct : Cécile Didier
Régisseur son et lumière et technique : en cours

Durée : 40-45 min

Publics : tous publics, familial et personnes fragiles, en situation de handicaps comme les sourds et malentendants…

"LES ANGES D'AUJOURD'HUI, CE SONT TOUS CEUX QUI S'INTÉRESSENT AUX AUTRES AVANT DE S'INTÉRESSER À EUX-MÊMES."
WIM WENDERS







Besoins techniques sur demande selon la programmation solo ou duo avec pianiste

Possibilité de programmer en deuxième partie le film « Les ailes du désir » de Wim Wenders, conférence « les masques et l'Être », ateliers…

Tarifs : (dégressifs pour plusieurs représentations)
pour 1 session
1300 € TTC (solo, artiste+technicien)

1650 € TTC (duo, artiste+pianiste+technicien)

Le tarif pédagogique est établi à 60 €/ heure et le tarif conférence est établi à la hauteur d'un cachet d'intermittent.

La structure d'accueil a à sa charge les frais de transports pour 2 ou 3 personnes ainsi que leur logement et leur restauration ainsi que le piano pour la version en duo au piano.